

【目 录】《基本乐理》、《 乐 术 》

【命 围】

奏 拍； ； 和弦； 与 式； ； 关于旋律的基 知 。

主 包括声乐、 琴、器乐、 四个专业方向， 生任 一 参加 ， 各 的具体 求如 下：

1. 声乐方向：

A、演唱中 度以上中外作品 1 。

演唱时 ； 5分 以内。 生 备伴奏（① 带 琴伴奏；②伴奏带（ 备只存储 曲目的 u 盘）

B、现场 机抽取一个升、 号内的单声 唱一条

2. 琴或器乐方向：

A、演奏中 度以上 习曲或乐曲 1 。演奏时 ； 5分 以内。

B、现场 机抽取一个升、 号内的单声 唱一条

3. 方向：

A、技术技巧展

B、 备 剧目片段（中国古典 、民 、 、现代 、当代 均可） 演时 ； 2-3分 。

可 服 ， 生 备伴奏（ 备只存储 曲目的 u 盘）。

【参 书目】

《基本乐理 用教材》，李 光 ， 教 出版 出版，2004年 9月 一版。

唱参 书目：单声 唱教 （上）修 版，上海 乐学 唱 教研 ，上海 乐出版 ， 2014年 1月 3版。